

Claudia Agostoni

A flor de piel

Tiempos y ritmos de la práctica de la vacunación en la ciudad de México durante el siglo XIX

Los tiempos y los ritmos de la práctica de la vacunación durante su primer siglo en la ciudad de México fueron divergentes e inconstantes, lo mismo que los argumentos políticos y científicos, y que los recursos financieros y tecnológicos que alentaron y posibilitaron propagar, distribuir y aplicar la vacuna antivariolosa; lo que frente a la pandemia de la Covid-19 hemos experimentado a flor de piel.

Claudia Agostoni

A flor de piel

Tiempos y ritmos de la práctica
de la vacunación en la ciudad de México
durante el siglo XIX

Índice

Semblanza de Claudia Agostoni	7
A flor de piel	
Tiempos y ritmos de la práctica de la vacunación en la ciudad de México durante el siglo XIX	9
Contestación de Elisa Speckman Guerra	37